PROGRAMACIÓ
SETEMBRE-DESEMBRE

FIGUERES
2015

TEATRE MUNICIPAL
EL JARDÍ

SALA
LA CATE

AUDITORI
CAPUTXINS

ANAR A TEATRE A FIGUERES NO TÉ PREU

AQUESTA TEMPORADA, UNA VEGADA MÉS ANAR A TEATRE A FIGUERES I GAUDIR D'ESPECTACLES EXCEL·LENTS [E10] NO TÉ PREU

TRIA UN ESPECTACLE EXCEL·LENT [E10] DEL TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ I UN ESPECTACLE ESTRELLA [★] DE LA SALA LA CATE PER NOMÉS 18 €



LA PLAZA DEL DIAMANTE
DE MERCÈ RODOREDA / DIRIGIDA PER JOAN OLLÉ

RECURSO DE AMPARO
DE GUILLERMO BENITO / DIRIGIDA PER ENRIC BOIXADERA

IDIOTA
ESCRITA I DIRIGIDA PER JORDI CASANOVAS

APM? SHOW
VIU L'APM? EN DIRECTE! / DIRIGIDA PER
JOSEP MARIA MESTRES



NEUS CATALÀ, UN CEL DE PLOM
DIRIGIDA PER RAFEL DURAN

CIARA
DE DAVID HARROWER / DIRIGIDA PER ANDRÉS LIMA
I MARTÍ TORRAS MAYNERIS

PETITS MONSTRES
DIRIGIDA PER MARILIA SAMPER

EL PILLO
ESCRITA I DIRIGIDA PER MARCEL TOMÀS
I SUSANA LLORET

EL BON LLADRE
DE CONOR MCPHERSON / DIRIGIDA PER XICU MASÓ

CICLE
PARAULA
D'ACTOR

Paraula d'actor és un cicle de peces teatrals –també conegudes com a peces de teatre unipersonal o monòlegs– que es vertebra a partir d'obres interpretades per un actor o actriu sol damunt l'escenari, on dóna vida a un o més personatges. El cicle serveix per analitzar la figura de l'actor unipersonal i les tècniques i recursos que considera més funcionals per tal d'aconseguir un espectacle en el qual ell mateix és el seu únic suport.

LA PLAZA DEL DIAMANTE

RECURSO DE AMPARO

NEUS CATALÀ, UN CEL DE PLOM

CIARA

EL PILLO

EL BON LLADRE

VENDA D'ENTRADES

TEATRE MUNICIPAL
EL JARDÍ

SALA
LA CATE

AUDITORI
CAPUTXINS

2015

Es vendran entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí els dijous, de 19.00 a 21.00 h, del 3 de setembre al 17 de desembre.

Venda anticipada d'entrades dels espectacles programats a

FIGUERES
A ESCENA

www.figueresaescena.com

Així mateix, les entrades també es podran adquirir a les taquilles de la sala on tingui lloc la funció dues hores abans de l'inici de la representació. Pel que fa als espectacles infantils, la campanya de teatre amateur, les Nits Golfes i els concerts organitzats per Joventuts Musicals de Figueres, les entrades estaran disponibles a la taquilla de la Sala La Cate i a l'Auditori Caputxins una hora abans de començar la funció.

Les actuacions començaran a l'hora indicada, i no es permetrà l'accés a la sala una vegada s'hagi iniciat la representació. L'Ajuntament de Figueres es reserva el dret de fer els canvis necessaris per al bon funcionament dels espectacles esmentats en aquest programa, així com per causes imputables a raons alienes.

+ INFO: www.figueresaescena.com

DIVENDRES 25 DE SETEMBRE / 21.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

LA PLAZA DEL DIAMANTE
DE MERCÈ RODOREDA / DIRIGIDA PER JOAN OLLÉ



La plaza del Diamante és la història de la Natàlia, *Colometa*, una noia òrfena de mare que se sent perduda al món, que veu patir i morir els seus éssers estimats, que passa fam i misèria i que, moltes vegades, es veu incapaç de tirar endavant els seus fills. Lolita Flores interpreta amb força aquest monòleg interior, dur, costumista i punyent, ple de simbolismes, una crònica fidel de la Barcelona de la postguerra escrita per Mercè Rodoreda, considerada una de les escriptores de llengua catalana més influent de la seva època. Tant pel seu estil com per la seva capacitat descriptiva, sovint l'obra de Rodoreda ha estat comparada amb la de Virgínia Woolf.

_ *Intèrpret:* Lolita Flores _ *Autora:* Mercè Rodoreda _ *Direcció:* Joan Ollé _ *Adaptació:* Carles Guillén i Joan Ollé _ *Traducció al castellà:* Celina Alegre i Pere Rovira _ *Producció:* Teatro Español _ *Durada:* 1 h 20 min _ *Preu:* 12 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com

DIVENDRES 2 D'OCTUBRE / 21.00 H
AUDITORI CAPUTXINS

THREEJAY TRIO / JAZZ
JOVENTUTS MUSICALS DE FIGUERES



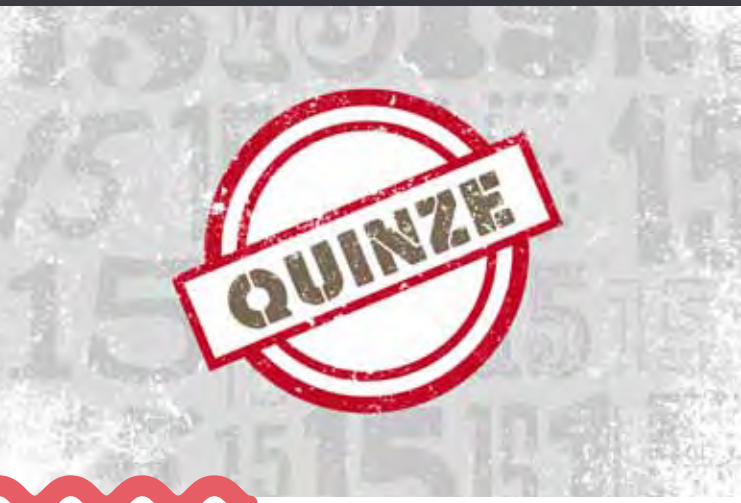
Que el jazz català viu un moment dolç no és un secret per a ningú. D'entre les joves generacions, no deixen de sorgir grups i artistes de primer nivell. Un dels més recents és aquest trio de joves intèrprets que ha concretat en *Threejay*, el seu primer disc, el seu debut.
La jove formació destaca per la seva frescor, energia, dinamisme i interacció. Es tracta d'una proposta arriscada, composicions amb colors molt propis que evoquen paisatges dignes de bandes sonores, adaptant el repertori i pivotant entre el format amb piano de cua o la versió elèctrica amb el teclat Nord Stage, segons l'ocasió.

_ *Intèrprets:* Joan Solana (piano), Josep Colls (baix elèctric) i Joan Carles Marí (bateria) _ *Preu:* 6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia del concert a la taquilla de l'Auditori Caputxins.

ORGANITZA_ JOVENTUTS MUSICALS DE FIGUERES COL·LABORA_ Xarxa de Músiques a Catalunya

DISSABTE 10 D'OCTUBRE / 21.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

QUINZE
AGRUPACIÓ MEDITERRÀNIA DANSA DE FIGUERES



Quinze és una invitació a reviure algunes de les coreografies creades en els espectacles de l'Agrupació Mediterrània Dansa de Figueres al llarg dels seus 15 anys de trajectòria: *Fou l'Empordà, Records de festa, Mariner de Sant Pau, La cúpula dels somnis, Recordant en Patufet, Havanera, Bruixes, Som i serem, Empremtes*... Sense oblidar, és clar, la seva activitat paral·lela en el món de la sardana.

_ *Interpretació coreogràfica:* exballadors del Cos de Dansa, Mediterrània Jove, Escola El Far de la Mediterrània (Belluguets i Lluentons) i Colla Mediterrània _ *Coreografia:* Ariadna Bassols, Judit Bigas i Judit Buxeda _ *Expressió corporal i artística:* Helena Cusí i Laia Alsina _ *Composició musical:* Jordi Cristau, Paco Viciana i Marc Timon _ *Vestuari:* Carles Solé i Guillem Amorós _ *Escenografia:* Carles Solé i Jordi Quintana _ *Durada:* 1 h 15 min _ *Preu:* 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com

DIUMENGE 11 D'OCTUBRE / 18.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

RECURSO DE AMPARO
DE GUILLERMO BENITO / DIRIGIDA PER ENRIC BOIXADERA



L'artista catalana Amparo Moreno ha estat vedet d'El Molino, ha treballat com a actriu a sèries de televisió, ha fet teatre i ha aparegut en més de seixanta pel·lícules de cinema. Ara presenta un nou monòleg teatral, *Recurso de Amparo*, en el qual ens ofereix una visió molt personal i femenina de la nostra vida quotidiana, passada, present i futura, i també de la història del nostre país. I ho fa sense pèls a la llengua, d'una forma còmica, convidant els espectadors a somriure i a passar una bona estona.

_ *Intèrpret:* Amparo Moreno _ *Autor:* Guillermo Benito _ *Direcció:* Enric Boixadera _ *Producció:* Histrionic,SL _ *Durada:* 1 h 30 min _ *Preu:* 12 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com

e10 ESPECTACLE EXCEL·LENT

CICLE PARAULA D'ACTOR

ORGANITZA AJUNTAMENT DE FIGUERES

DIVENDRES 16 D'OCTUBRE / 21.00 H
AUDITORI CAPUTXINS

FRAMES PERCUSSION / CONTEMPORÀNIA
JOVENTUTS MUSICALS DE FIGUERES



Qui té por de la música contemporània quan està curosament interpretada i ben comentada? Aquesta és la proposta de Frames, un grup de percussió dedicat als nous repertoris. Format per destacats percussionistes catalans, membres de grups com CrossingLines o bcn216, el seu respecte i la seva dedicació a la música del nostre temps els permet afrontar els programes més exigents.

_ *Intèrprets:* Feliu Ribera, Ferran Carceller, Miquel Vich i Rubén Martínez (percussions) _ *Preu:* 6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia del concert a la taquilla de l'Auditori Caputxins.

DISSABTE 17 D'OCTUBRE / 21.00 H
SALA LA CATE

NEUS CATALÀ, UN CEL DE PLOM

DIRIGIDA PER RAFEL DURAN / DRAMATÚRGIA A PARTIR DE LA BIOGRAFIA DE NEUS CATALÀ NOVEL·LADA PER CARME MARTÍ AL LLIBRE *UN CEL DE PLOM*



La vida de Neus Català (1915), la darrera supervivent catalana del camp d'extermini de dones de Ravensbrück, és la història viva d'un segle i d'una lluita constant. Va conèixer l'infern, però també la solidaritat i la germanor sense límits. Va sobreviure a l'horror dels camps de concentració gràcies a la força moral i a la solidaritat entre companyes. Els seus records, novel·lats per Carme Martí amb una sensibilitat i una intensitat extraordinàries al llibre *Un cel de plom*, són autèntiques lliçons de vida convertides en una llarga història. Ara la novel·la és portada als escenaris, on l'eix central de la dramatúrgia gira al voltant dels esdeveniments viscuts per la protagonista d'aquesta història de solidaritat, coratge i supervivència centrada en la lluita contra l'oblit, una posada en escena que ens fa plantejar d'on venim, què fem i cap on anem.

_ *Intèrpret:* Mercè Aranega _ *Direcció:* Rafel Duran _ *Dramatúrgia:* Josep M. Miró _ *Coproducció:* Festival Grec de Barcelona i Sala Muntaner _ *Durada:* 1 h 10 min _ *Preu:* 10 €. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

ESPECTACLE ESTRELLA

CICLE PARAULA D'ACTOR

ORGANITZA AJUNTAMENT DE FIGUERES

DIUMENGE 18 D'OCTUBRE / 18.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

CONCERT CIUTAT
CONCERT COMMEMORATIU DE L'ATORGAMENT DEL TÍTOL DE CIUTAT



Carrer Ample de Figueres. AMF

Com ja és tradició, Figueres celebra el Concert Ciutat, una vetllada en què les orquestres figuerenques es reuneixen per commemorar l'atorgament del títol de ciutat a la vila de Figueres el 19 d'octubre de 1875.

_ Entrada gratuïta

ORGANITZA AJUNTAMENT DE FIGUERES

DIVENDRES 23 D'OCTUBRE / 21.00 H
SALA LA CATE

CIARA
DE DAVID HARROWER / DIRIGIDA PER ANDRÉS LIMA I MARTÍ TORRAS MAYNERIS



Ciara és tot un repte interpretatiu, un verdader exercici de virtuosisme dalt de l'escenari. Gairebé un thriller on submergir-se en mots poètics i brutals alhora. Una dona forta en un món d'homes, filla d'un reconegut criminal -una mena de "Padrino" a l'escocesa- que es manté refugiada en l'art, "aïllada" de la delinqüència i del món gansgterià del seu pare, però que finalment no pot defugir l'herència vital i familiar. Ella, com el quadre de *La Geganta* que impregna tota l'obra, acabarà despertant com la gran geganta que és.

Una coproducció de Bohèmia's i Ajuntament de Figueres.

_ *Intèrpret:* Àngels Bassas _ *Autor:* David Harrower _ *Traducció:* Yannick Garcia _ *Direcció:* Andrés Lima i Martí Torras Mayneris _ *Durada:* 75 min, aprox. _ *Preu:* 10 €. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

ESPECTACLE ESTRELLA · CICLE PARAULA D'ACTOR · ORGANITZA AJUNTAMENT DE FIGUERES

DISSABTE 24 D'OCTUBRE / 21.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

CARMINA BURANA
DE CARL ORFF / DIRIGIDA PER JOSEP PRATS



Carmina Burana és un conjunt de 228 textos goliardescos del segle XIII escrits en llatí (i alguns en alemany medieval) que inclouen poemes, quadres escènics i cançons. Carl Orff va compondre l'obra a partir d'una selecció de 24 d'aquests textos en una versió molt efectista per a cor i orquestra simfònica. El resultat és una música espectacular, amb gran volum d'orquestra i amb una presència destacada de la percussió, utilitzada en pel·lícules, espots publicitaris i documentals, fet que l'ha convertida en una de les obres més populars del repertori simfonicocoral. La versió que ofereixen les corals Cantiga i Sinera i els cors del Festival Corearte, sota la direcció general de Josep Prats, és una proposta reduïda per a dos pianos, percussió, solistes i cor.

_ *Intèrprets:* Ulrike Haller (soprano), Jordi Domènech (contratenor), Toni Marsol (barítion), Josep Surinyac i David Malet (pianos), Percussions de Barcelona (percussió) i Coral Cantiga (cor) _ *Direcció musical:* Josep Prats _ Producció: Coral Cantiga _ *Durada:* 1 h 20 min _ *Preu:* 12 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com

DIVENDRES 30 D'OCTUBRE / 21.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

IDIOTA
ESCRITA I DIRIGIDA PER JORDI CASANOVAS



Un home es presenta a unes proves psicològiques molt ben remunerades a propòsit d'un experiment que duu a terme una fundació de renom. El que ell creu que serà una manera fàcil i senzilla d'aconseguir els diners que necessita per resoldre els seus problemes econòmics es convertirà en una autèntica trampa, tant física com psicològica, de la qual només amb concentració podrà sortir.
Idiota és un joc negre, divertit i ple de suspens, que situa el protagonista al límit de la seva paciència i de la seva raó. I és, també, un joc per a l'espectador, qui des de la butaca té el repte de saber resoldre els diferents obstacles a què s'enfronta el protagonista de l'obra.

_ *Intèrprets:* Ramon Madaula i Anna Sahun _ *Text i direcció:* Jordi Casanovas _ *Producció:* Sala Muntaner _ *Durada:* 1 h 20 min _ *Preu:* 12 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com

DISSABTE 31 D'OCTUBRE / 21.00 H
SALA LA CATE

PETITS MONSTRES
DIRIGIDA PER MARILIA SAMPER



Petits monstres és una comèdia irreverent en què uns joves no tan joves –l'Anna, la Marta i el David– posen de manifest els seus dubtes i les seves pors en veure que la vida que porten no avança com ells volien. L'acció transcorre a les golfes de casa dels pares de l'Anna i la Marta, on viu la primera, nerviosa per aquesta situació. L'Anna no té cap problema a l'hora de descriure de la manera més brutal els seus sentiments cap a ella mateixa i cap a la resta de la humanitat, així com la seva manera d'entendre la vida.

_ *Intèrprets:* Vanessa Segura, Marta Aran, Mireia Piferrer, David Vert i Jordi Andújar _ *Direcció i dramatúrgia:* Marilia Samper _ *Versió:* Lola Armadás i Marc Rosich _ *Coproducció:* La Villarroel i Pequeños Monstruos _ *Durada:* 1 h 15 min _ *Preu:* 10 €. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

ESPECTACLE ESTRELLA

ORGANITZA AJUNTAMENT DE FIGUERES

DIVENDRES 6 DE NOVEMBRE / 21.00 H
SALA LA CATE

EL PILLO
ESCRITA I DIRIGIDA PER MARCEL TOMÀS I SUSANA LLORET



El pillo és un espectacle d'humor en majúscules, passat pel sedàs del particular univers creatiu de Marcel Tomàs. El punt de partida, un cantant de cabaret en hores baixes que coneix l'amor de la seva vida, la Marie Pierre Boluard. Un amor, però, impossible. Joguines que transiten amunt i avall li faran de pont cap a d'altres indrets més enllà del teatre, agafant la mà de l'espectador i transportant-lo a un univers hilarant, absurd i surrealista.

_ *Intèrpret:* Marcel Tomàs _ *Creació i direcció:* Marcel Tomàs i Susana Lloret _ *Producció:* Cascai Teatre _ *Durada:* 1 h 10 min _ *Preu:* 10 €. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

ESPECTACLE ESTRELLA

CICLE PARAULA D'ACTOR

ORGANITZA AJUNTAMENT DE FIGUERES

DISSABTE 7 DE NOVEMBRE / 21.00 H
SALA LA CATE

LA MORT D'UN VIATJANT
D'ARTHUR MILLER / INTERPRETADA PER L'ASSOCIACIÓ TEATRAL EL PARTIQUÍ



La mort d'un viatjant, un dels textos cabdals del teatre universal, relata la història d'un viatjant somniador, aliè a totes les dificultats que la vida li planteja. L'obra va i ve del present al passat i mostra la desfeta del somni americà en la vida de Willy, el protagonista, en la qual res és com ell havia previst, començant pels seus fills. Només Linda, la seva muller, arriba a entendre el que viu i pateix el viatjant. Les emocions de la família Loman s'escamparan per la platea de la sala com un incendi.

L'any 1948, Arthur Miller va rebre el premi Pulitzer i dos premis Tony per aquesta obra.

_ *Intèrprets:* Carles Lucas, Àngels Zanon, Martí Lucas, Mateu Lucas, Marc Prat, Jaume Garcia, Ricard Adán, Pau Polo, Leo Campà, Jofre Sendrós, Lídia Cardona, Irene Sancho i Xavier Pedrol _ *Direcció:* Marina Julià _ *Durada:* 2 h 20 min _ *Preu:* 8 €. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

DIUMENGE 8 DE NOVEMBRE / 18.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

AMB LA MÚSICA ALS PEUS
COLLA DOLÇA TARDOR



Amb la música als peus és una producció de Dolça Tardor Televisió, un programa amè, divertit i de vegades nostàlgic que recull l'actualitat musical i rememora velles melodies. El resultat final és un repertori variat (que inclou alguna estrena pensat per fer ballar) que farà ballar tant el públic com els protagonistes a dalt de l'escenari.

_ *Intèrprets:* Rosa M. Malé, Dolors Viñolas, Toñi Viñuela, Salvador Pinsac, Ita Custey, Laura Espluga, Ainhoa Maho, Julia Santamaria, Mercè Ministral, Lola Bosch, Jordi Cufí, Carmina Comas, Einar Maho, Àngel Garcia, Carme Coberta, Jaume Espluga, Miquel Barrionuevo, Encarna Moreno, Paulí, Mª Teresa Custey, Joan Pérez, M. José Martínez, Lídia Meler, Cristina Pérez, Juan Casado, Isabel Rey, Antonia Pérez, Manel Roqueta, Alfredo Gamero, Josep Sementé, Jaume Frigola, Maria Tura, Maria Masó, Montserrat Brugués, Natàlia Diaz _ *Direcció:* Ita Custey i Rosa Mª Malé _ *Durada:* 1 h 45 min _ *Preu:* 3 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí.

DIVENDRES 13 DE NOVEMBRE / 21.00 H
AUDITORI CAPUTXINS

NOELIA RODILES / CLÀSSICA
JOVENTUTS MUSICALS DE FIGUERES



La pianista Noelia Rodiles és membre fundadora del Trío Lorca, anteriorment anomenat Trío Mozart de Deloitte, amb el qual va guanyar diversos premis. Rodiles ha ofert recitals de piano i música de cambra a les principals sales de concerts de l'Estat, així com en diferents ciutats d'Itàlia, Alemanya, França, Polònia, Tunísia i Jordània. La seva faceta de solista amb orquestra l'ha portada a presentar-se amb diverses formacions. El 2014 publicà el seu primer disc, una gravació que inclou la *Musica ricercata*, de Ligeti, i els *Impromtus opus 90*, de Schubert. Actualment compagina la seva activitat com a concertista amb la tasca docent a l'Escuela Superior de Música Reina Sofía i al Centro Superior Katarina Gurska de Madrid.

_ *Intèrpret:* Noelia Rodiles (piano) _ *Preu:* 6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia del concert a la taquilla de l'Auditori Caputxins.

ORGANITZA_ JOVENTUTS MUSICALS DE FIGUERES COL·LABORA_ Xarxa de Músiques a Catalunya

DISSABTE 14 DE NOVEMBRE / 21.00 H
SALA LA CATE

LA NORMA DE L'EXTINCIÓ
D'ANTON TXÈHOV / DIRIGIDA PER PAU MASALÓ I INTERPRETADA PER LA COMPANYIA IGNÍFUGA



Festa a casa d'Anna Petrovna. Entre els convidats hi ha Platònov, qui sobreviu desorientat entre els esculls d'una vida diferent a la que hauria desitjat. Per escapar-se d'aquest neguit ironitza sobre tot i sobre tots, arrossegant els convidats a la imprudència. Aquesta versió contemporània del clàssic de Txèhov se centra en la dialèctica entre diversió i responsabilitat. Tenen dret els joves a divertir-se en un context de crisi? Se'ls pot culpar de passivitat per preocupar-se més pel present de les seves vides que per un futur que arribarà sense avisar?

_ *Intèrprets:* Cristina Arenas, Eduard Autonell, Marina Congost, Toni Guillemat, Aleix Melé, Júlia Rodón, Gerard Nel·lo i Pau Masaló _ *Direcció i adaptació:* Pau Masaló _ *Durada:* 1 h 45 min _ *Preu:* 8 €. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

ORGANITZA · AJUNTAMENT DE FIGUERES

DIUMENGE 15 DE NOVEMBRE / 18.00 H
SALA LA CATE

14 D'ABRIL



14 d'abril, espectacle multidisciplinari que combina la fotografia, l'audiovisual, la música i el teatre, es compon de set escenes que representen set 14 d'abril diferents. L'obra proposa un recorregut per moments crucials de la història de Catalunya des d'una perspectiva empordanesa. Durant una hora i mitja, el repàs amè, fluid i emotiu d'aquests esdeveniments demostra que l'actual "conflicte" entre Catalunya i Espanya ve de lluny.

_ *Intèrprets:* Josep Antoni Tudela, Ginés Pérez, Marta Juan i Fran Puga _ *Presentador i dramaturg:* Marc Sala _ *Música:* Sara Parés, Ànnia Fuentes, Mireia Ruiz, Josep Casadellà, Victoria Fernández, Pere Puig, Josep Puig, Pau Foraster, Xavi López, Lluís Camajoan, Santi Lorenzo, Josep Tero i Coral Polifònica _ *Coordinador musical:* Gonçal Comellas _ *Audiovisual:* Josep Algans i Alonso Garcia _ *Escenografia:* Jordi Soler _ *Vestuari:* Sa Troca (Sara Ortega) _ *Regidora d'escena:* Laia Alsina _ *Idea i guió:* Jordi Pla i Alfons Romero _ *Direcció escènica:* Txema Alabert _ *Durada:* 1 h 30 min / Preu: 10 €. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

DIVENDRES 20 DE NOVEMBRE / 21.00 H
AUDITORI CAPUTXINS

JUDIT NEDDERMANN / ARREL / CANÇÓ D'AUTOR
JOVENTUTS MUSICALS DE FIGUERES



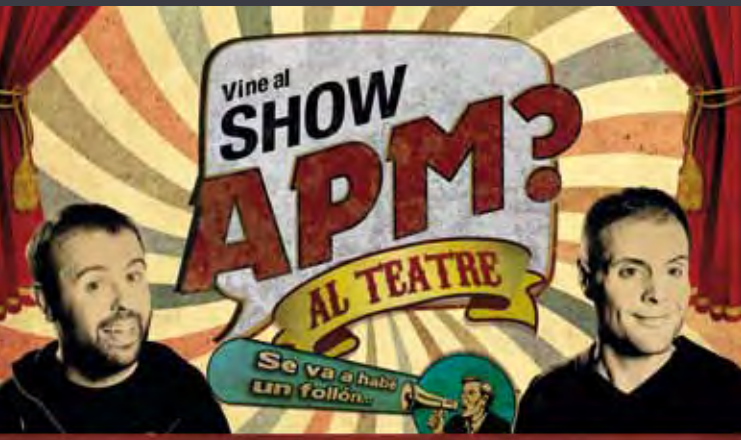
Judit Neddermann presenta el seu primer disc en solitari, *Tot el que he vist*, acompanyada dels reconeguts guitarristes Pau Figueres i Adrià Plana. Explora el format íntim d'unes composicions que recorren el folk, el pop i la cançó, alhora que expliquen l'univers de la cantautora maresmenca. A més de temes originals, es podran escoltar arranjaments sobre cançons tradicionals de la península que completen el repertori d'un concert on l'emoció i el diàleg són els protagonistes.

_ *Intèrprets:* Judit Neddermann (veu i percussió), Adrià Plana (guitarra elèctrica i cors) i Pau Figueres (guitarra espanyola i cors) _ *Preu:* 6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia del concert a la taquilla de l'Auditori Caputxins.

ORGANITZA_ JOVENTUTS MUSICALS DE FIGUERES COL·LABORA_ Xarxa de Músiques a Catalunya

DIVENDRES 27 DE NOVEMBRE / 21.00 H
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

APM? SHOW
VIU L'APM? EN DIRECTE! / DIRIGIDA PER JOSEP MARIA MESTRES



L'APM?, el programa d'humor de TV3, trasllada al teatre l'humor, el ritme, els referents i les frases que l'han popularitzat a la televisió, i hi afegeix versions en directe de les seccions més populars del programa. Un show vibrant que compta amb dos mestres de cerimònies extraordinaris: l'Homo APM i en Peyu. El públic podrà interactuar i participar en un espectacle on l'humor és la seva principal raó de ser, amb una posada en escena molt audiovisual de la mà de Josep Maria Mestres.

_ *Intèrprets:* Manel Piñero (Homo APM) i Peyu _ *Direcció:* Josep Maria Mestres _ *Creació i textos:* Manel Piñero, Peyu i Josep Maria Mestres _ *Producció:* Zoopa i Alguna Pregunta + _ *Durada:* 90 min, aprox. _ *Preu:* 12 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com

DIVENDRES 11 DE DESEMBRE / 21.00 H
SALA LA CATE

EL BON LLADRE
DE CONOR MCPHERSON / DIRIGIDA PER XICU MASÓ



Escrita per Conor Mcpherson el 1994, *El bon lladre* és potser el primer monòleg en el qual l'autor troba la veu que posteriorment el convertirà en referent de la dramatúrgia no només britànica, sinó mundial.
Al llarg de l'hora i deu minuts que dura el muntatge, Mcpherson ens posa en clau de *road movie*, monòleg interior o bé thriller per teixir un relat sobre els tot sovint ambigus conceptes del bé i el mal. El protagonista cerca la redempció en una fugida cap endavant, ara tràgica ara còmica però sempre entendridora. Amb gran audàcia, l'autor converteix un pinxo de baixa estofa que acaba de sortir viu de miracle d'un tiroteig en un cavaller medieval a la recerca d'un greal impossible, i enamorat d'una damisel·la que, evidentment, acabarà significant la seva perdició.

_ *Intèrpret:* Josep Julien _ *Direcció:* Xicu Masó _ *Traducció:* Josep Julien _ *Producció:* Iria Producciones _ *Durada:* 1 h 10 min _ *Preu:* 10 €. Venda d'entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

ESPECTACLE ESTRELLA

CICLE PARAULA D'ACTOR

ORGANITZA AJUNTAMENT DE FIGUERES

DISSABTE 26 I DIUMENGE 27 DE DESEMBRE I DIUMENGE 3 DE GENER 18.00 H / TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

EL PRIMER NADAL DELS PASTORS
DE MOSSÈN ROSSEND FORTUNET



El primer Nadal dels pastors és una obra en tres actes que escenifica els temes habituals d'aquest gènere: la lluita entre el bé i el mal i les peripècies dels pastors que han d'arribar a Betlem. Tot i que hi ha constància que des del 1862 es fan Pastorets a Figueres, *El primer Nadal dels pastors*, de mossèn Rossend Fortunet i Busquets, es va estrenar el dia de Nadal de 1923 al local de l'Odeón. Aleshores el mateix mossèn Fortunet va dirigir l'orquestra Principal de Peralada. La gran demanda del públic va fer canviar l'emplaçament de l'obra, per la qual cosa la funció del dia de Reis ja es va fer al Teatre Principal, avui Teatre-Museu Dalí. El 1997 es constituí l'Associació els Pastorets de Figueres, i el 1998 es va celebrar el 75 aniversari de l'estrena de l'obra i se'n va recuperar la música en directe. Avui, amb una trajectòria de més de noranta anys, *El primer Nadal dels pastors* ja és un clàssic a Figueres.

_ *Intèrprets:* Associació els Pastorets de Figueres _ *Música:* Orquestra Versatile del Casino Menestral Figuerenc _ *Durada:* 2 h 20 min _ *Preu:* 10 € (adults), 6 € (fins a 12 anys). Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com

ESPECTACLES INFANTILS

SALA LA CATE

DIUMENGE 4 D'OCTUBRE / 18.00 H
SALA LA CATE

ELS TRES ÓSSOS
CIA. L'ESTAQUIROT TEATRE / ESPECTACLE DE CREACIÓ DIRIGIT A PÚBLIC FAMILIAR / TITELLES



Aquesta és la història de la vida de tres óssos dedicats a recollir fruites del bosc per fer melmelada. L'aventura comença quan l'ós petit, tot sol i per primer cop, emprèn un llarg viatge per anar a buscar mel. Amb l'ajuda dels animals que viuen al bosc va trobant el camí, i un cop aconseguida la seva missió torna content cap a casa. Quan arriba l'hora de fer el dinar preparen una bona sopa, i mentre esperen que es refredi surten a passejar. Quan són fora apareix la Rínxols d'Or, una noia molt tafanera i trapella que acabarà alterant l'harmonia familiar dels óssos. *Els tres óssos* és una recreació del conte *La rínxols d'or*, amb la diferència que aquí els protagonistes són ells, i no ella.

_ *Intèrprets / manipuladors:* Núria Benedicto, Olga Jiménez i Albert Albà _ *Autor i direcció:* L'Estaquirot Teatre _ *Disseny:* Alfred Casas _ *Construcció:* L'Estaquirot Teatre, Alfred Casas i Pedro Jiménez _ *Música original:* Ferran Martínez _ *Durada:* 50 min _ *Preu:* 5 €. Membres del Club Els Tits i socis de La Cate, 3 € (descompte no aplicable als adults). Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

DIUMENGE 25 D'OCTUBRE / 18.00 H
SALA LA CATE

LA CASTANYERA I ELS SEUS SECRETS
CIA. FES-T'HO COM VULGUIS / CONTES



A recer de la seva paradeta de castanyes i boniatos, la senyora Castanyera ens explica històries màgiques i secretes del bosc: arbres que creixen en una nit, un ocell a la recerca de la cançó més bonica del món... Us proposem un espectacle de contes de tardor per gaudir plenament de la castanyada amb aquest personatge entranyable i amb la participació de tots vosaltres. La Castanyera, propera i alhora màgica, ens ajuda a estimar i respectar el bosc i els animalons que hi habiten, i ens descobreix quin és el procés de creixement d'un arbre molt especial: el castanyer.

_ *Rondallaire:* Nona Umbert _ *Direcció:* Xavier Basté _ *Selecció, adaptació dels contes i escenografia:* Nona Umbert _ *Producció:* Fes-t'ho com Vulguis _ *Durada:* 45 min _ *Preu:* 5 €. Membres del Club Els Tits i socis de La Cate, 3 € (descompte no aplicable als adults). Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

DIUMENGE 29 DE NOVEMBRE / 18.00 H
SALA LA CATE

LA VERITABLE HISTÒRIA D'EN CAGALLUFES
CIA. PATAWA / TEATRE I TITELLES



Un grup d'actors intenta fer la seva funció en un bosc, ja que no té cap altre lloc on actuar. Els habitants del bosc, però, no estan gaire contents amb aquesta visita. En Cagallufes, el follet rondinaire i malcarat, farà el que sigui per fer-los fora, principalment tirar-se llufes, que és el que sap fer millor. També vindrà en Carquinyoli, un cargol que sempre va molt a poc a poc i que vol cantar la seva cançó per poder formar part de la troupe. I entre pets i llufes, en Cagallufes potser descobrirà que, en realitat, li agradaria tenir amics, i que l'amistat és una de les coses més boniques que s'han inventat.

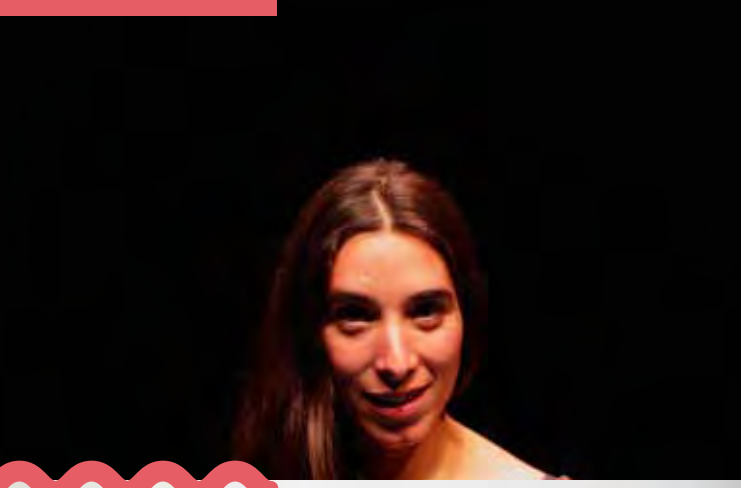
_ *Intèrprets:* Antonio Ángel Serena i Esther Miñarro _ *Direcció:* Cia Patawa _ *Guió:* Antonio Ángel Serena _ *Música:* Esther Miñarro _ *Disseny escenografia i titella:* Esther Miñarro _ *Durada:* 45 min _ *Preu:* 5 €. Membres del Club Els Tits i socis de La Cate, 3 € (descompte no aplicable als adults). Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com, i el mateix dia de la funció a la taquilla de la Sala La Cate.

SALA
LA CATE

CAMPANYA DE TEATRE AMATEUR

NITS GOLFES







DIVENDRES 18 DE SETEMBRE / 21.00 H / SALA LA CATE
INFIDELITI / GRUP DE TEATRE INCREIXENDO
TEATRE AMATEUR

Del drama a la comèdia àcida, *Infideliti* aplega un seguit de personatges i situacions protagonitzades per dones de diferents edats i condicions que, d'alguna manera, han enganyat els seus homes. *Infideliti* és una sàtira burlesca amb pinzellades surrealistes que dirigeix la seva ironia, amb un humor transversal, a posar en evidència la hipocresia i l'estupidesa d'algunes relacions personals, religioses i culturals.

_ *Intèrprets:* Maribel Torras, Eduard Prades, Nina Prat, Jordi Besalú, Gràcia Vilarnau, Tere Roura, Mònica Arnau, Alba Romera, Sílvia Rovirola, Ivan Garcia, Maribel Moral, Sidru Fàbrega, Marissa Magaldi, Antoniu Castaño i Gerard Pons _ *Veus en off:* Narcís, Gisela i Gerard Carreras _ *Direcció:* Rafel Nieto _ *Preu:* 8 €. Socis de La Cate, 6 €. Abonament per als tres espectacles, 20 €. Socis de La Cate, 12 €. Venda d'entrades a la taquilla de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.

DISSABTE 19 DE SETEMBRE / 21.00 H / SALA LA CATE
INGRID / COMPANYIA CRISÀLIDE / TEATRE AMATEUR

Ingrid ens revela, gairebé com a confidents, els secrets de l'interior d'una dona. Un viatge pels arquetips femenins: la verge, la bruixa, l'amant, la mare Després de cuinar receptes i emocions, comença la seva particular dansa de la transformació, lliscant en el temps per moments decisius que l'han dut fins al present: la relació amb l'home, amb la mare, la maternitat, la violència normalitzada, la sexualitat perversa i l'alliberada. D'una manera amable i colpidora, *Ingrid* se'ns va ficant dins i ens recorda que la nostra naturalesa és estimar.

_ *Intèrpret:* Ingrid Sánchez _ *Direcció:* Isabel Moros _ *Preu:* 8 €. Socis de La Cate, 6 €. Abonament per als tres espectacles, 20 €. Socis de La Cate, 12 €. Venda d'entrades a la taquilla de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.

DIUMENGE 20 DE SETEMBRE / 19.00 H / SALA LA CATE
ART / COMPANYIA H6 TEATRE / TEATRE AMATEUR

En Sergi ha comprat un quadre modern per una gran suma de diners. En Marc l'odia i no pot creure que a un amic seu li agradi una obra així. L'Ivan intenta, sense èxit, apaivagar les dues parts. L'adquisició del quadre per part d'en Sergi és el detonant perquè tres amics, que es coneixen des de fa temps, parlin sincerament sobre la seva amistat, i perquè aquesta sinceritat els porti a situacions grotesques que fins i tot la posen en perill.

_ *Intèrprets:* Josep Riumalló, Alfons del Río i Raúl Martínez _ *Direcció:* Albert Mañé _ *Preu:* 8 €. Socis de La Cate, 6 €. Abonament per als tres espectacles, 20 €. Socis de La Cate, 12 €. Venda d'entrades a la taquilla de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.

DISSABTE 10 D'OCTUBRE / 23.00 H
SALA D'ACTES DE LA CATE

LA MÀGIA DE RAÜL BLACK
MÀGIA
NITS GOLFES DE LA CATE



Espectacle de màgia amb grans dosis d'humor. Raül Black ens presenta un repertori d'efectes màgics, on no poden faltar les aparicions d'animals, com coloms i conills, i que compta amb la interacció de l'espectador.

_ *Preu:* 5 €. Socis de La Cate i Associació Gironina de Teatre, 3 €. Venda d'entrades a la taquilla de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.

DISSABTE 5 DE DESEMBRE / 23.00 H
SALA D'ACTES DE LA CATE

SWELLEN'S TAPPER SEX
CIA. CLINCLONCLOWN / HUMOR
NITS GOLFES DE LA CATE



La Swellen porta a la maleta tot el que necessita per fer una reunió de Tapper Sex, però els estris i exemples que fa servir són casolans i les explicacions, molt particulars. La seva manera divertida i distesa de fer i explicar les coses farà que l'espectacle ompli la sala de somriures.

_ *Preu:* 5 €. Socis de La Cate i Associació Gironina de Teatre, 3 €. Venda d'entrades a la taquilla de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.

CLUB ELS TITS

CLUB DE L'ESPECTADOR
Espais Escènics Figueres

FIGUERES A ESCENA

ATB
AULA DE TEATRE EDUARD BARTOLÍ



BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT
FIGUERES

El Club Els Tits és una iniciativa que pretén aglutinar tot el teatre infantil que es fa a Figueres. Si us apunteu al Club, estareu assabentats i gaudireu de les activitats que s'organitzen per a la mainada i gaudireu de descomptes en el preu de les entrades.

_ Per a més informació:
www.figueresaescena.com
clubdelstits@gmail.com
www.facebook.com/clubelstits
972 501 911
Plaça de Josep Pla, s/n (oficines Teatre Municipal el Jardí)

El Club de l'Espectador, coordinat des de l'Aula Municipal de Teatre Eduard Bartolí, té com a finalitat la promoció de l'activitat teatral en general i, en particular, la que es duu a terme als espais escènics figuerencs a través de la informació, la formació i la dinamització de l'espectador. El Club ofereix als inscrits informació preferent i personalitzada de la programació teatral, col·loquis amb les companyies, assistència a assajos i activitats vinculades al món del teatre.

_Per a més informació:
www.figueresaescena.com
clubespectadors@figueresaescena.com
972 501 911
Plaça de Josep Pla, s/n (oficines Teatre Municipal el Jardí)

El Club de Lectura "Llegir el teatre" és una proposta per conèixer els textos teatrals des d'una mirada més reposada i així enriquir la relació respecte als espectacles.
Les tertúlies del Club se celebren un cop al mes i s'adrecen a persones amb ganes de llegir, aprendre i gaudir amb l'excusa d'una lectura interessant, la qual es pot veure representada als escenaris del Teatre Municipal el Jardí i del Teatre Nacional de Catalunya. La biblioteca Fages de Climent, on us podeu inscriure gratuïtament, aportarà l'exemplar mensualment, així com materials complementaris que afavoreixin la comprensió del text.

_ Per a més informació:
www.bibliotecadefigueres.cat
info@bliotecadefigueres.cat
972 677 084
Plaça del Sol, 11

FIGUERES
A ESCENA

Teatre Municipal
el Jardí

Sala La Cate

la Cate
Espai cultural
Figueres

JOVENTUTS
MUSICALS
DE FIGUERES

_ AMB EL SUPORT DE:

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Diputació de Girona
221 municipis

DL: GI.1412-2015
COORDINACIÓ: AINA BAIG
DISSENY: DUMMIESGRAFIC
ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC:
CAMIL·LA MASSOT

Ajuntament
de Figueres
Alt Empordà

Figueres oberta